21

Montag

Lundi Lunedi Monday

080-285 06:23 ※ 18:37 22:54 **○** 07:45

Ulrich Sebulke

Geboren 1945 in Dessau, studiert Sebulke zunächst Kunstgeschichte, Archäologie und Philosophie, anschließend Kunsterziehung und Pädagogik für Grund- und

Hauptschule in Münster und München. Inspiriert vom Dadaismus und darin insbesondere den Collagen von Kurt – Schwitters beginnt Sebulke im Jahr 1997 allabendlich Kunst-

Tagebücher zu füllen, um nach einer längeren Schaffenspause in sein Werk zurückzufinden. Seit über 25 Jahren erschafft er täglich jeweils ein abstraktes Bild – Acryl oder

Zeichnung – und eine Collage aus Zeitungs- und Zeitschriftenausschnitten, festgehalten in Din-A-5-Tageskalendern.
Dabei sind inzwischen über 60 Bücher entstanden, in

denen Sebulke das aktuelle Tagesgeschehen künstlerisch kommentiert. Farbzusammenstellung und Stil haben sich dabei über die Jahre verändert, aber es lassen sich auch wiederkehrende Themen identifizieren, wie etwa Technik-

entwicklung, Kunstgeschichte und Menschenrechte.

Die Bücher von 2022, aus denen die *Hinterland* ihre aktuelle Ausgabe gestalten durfte, thematisieren entspre-

chend häufig den Angriffskrieg auf die Ukraine und die Energiekrise, aber auch das Sterben im Mittelmeer, die

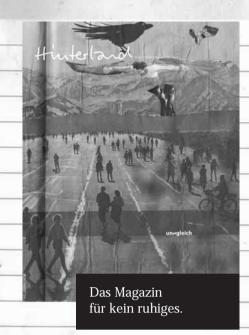
Klimakatastrophe oder etwa den Tod der englischen
Monarchin.

Sebulkes Arbeiten wurde über die Jahre in verschiedenen Häusern in Deutschland und Österreich ausgestellt, darunter im Kunstpavillion im Alten Botanischen Garten

München. Im März 2023 ist eine Auswahl seiner Werke in der *Färberei* (Claude-Lorrain-Straße 25, München) zu sehen.

Wer so lange nicht warten will: Ulrich Sebulke bietet seit 1984 über die *Münchner Volkshochschule* regelmäßig Führungen durch aktuelle Ausstellungen in den großen

Häusern der Stadt an.



Hinterland #53 Winter 2022/2023

IMPRESSUM

Titel: Ulrich Sebulke, 2022

Herausgeber:

Bayerischer Flüchtlingsrat Westendstraße 19, Rgb 80339 München

Verantwortlich für diese Ausgabe: Pezi Novi & Christine Wolfrum

Redaktion: Agnes Andrae, Gülcan Durak, Simon Fiedler, Moritz Hürtgen, Pit Kühnöhl, Caroline Mulert, Pezi Novi, Başak Özdemir, Laura Pöhler, Marianne Walther, Matthias Weinzierl, Christine Wolfrum

(Namentlich gekennzeichnete Beiträge müssen nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wiedergeben.)

Kontakt: redaktion@hinterland-magazin.de Gestaltung: Matthias Weinzierl, Agnes Andrae

Druck: deVega Medien GmbH,

Anwaltinger Straße 10,86165 Augsburg

Auflage: 1.500 Stück

Website: Anton Kaun, Jonas Langreuter Anzeigen: anzeigen@hinterland-magazin.de

Jahresabo: 21,00 Euro

Abo-Bestellung: abo@hinterland-magazin.de

www.hinterland-magazin.de

6

Eigentumsvorbehalt:

Diese Zeitschrift ist solange Eigentum des Absenders, bis sie dem Gefangenen persönlich ausgehändigt worden ist. Zur-Habe-Nahme ist keine persönliche Aushändigung im Sinne des Vorbehalts. Wird die Zeitschrift dem Gefangenen nicht ausgehändigt, so ist sie dem Absender mit dem Grund der Nichtaushändigung in Form eines rechtsmittelfähigen Bescheides zurückzusenden.

