



Wie bringt uns Kunst zusammen?

Ich bin Mirna Salah, ich komme aus Damaskus. Ich habe dort an der Kunsthochschule studiert und den Bachelor in Bildhauerei abgeschlossen. Damaskus ist die zweitälteste bewohnte Hauptstadt in der Welt. Es ist eine alte archäologische Skulptur.

Ich habe als Künstlerin mehrmals an Ausstellungen in Syrien teilgenommen und einmal den dritten Platz bei einer Ausstellung für Jugendliche gewonnen. Ich bin in verschiedenen Kunstbereichen tätig, unter anderem male ich gerne mit verschiedenen Materialien wie Öl und Acryl.

Vor vier Jahren habe ich mit Bildhauerei und Malerei angefangen und interessiere mich für die Frau und die Schönheit des Körpers der Frau. Der Körper der Frau ist Kunst. Die Kunst, ob als Malerei oder Skulptur, hilft diese Schönheit zu zeigen.

Ich habe gemerkt, dass man mit Malerei kleine Einzelheiten

*zeigen kann, weil Frauen viele heimliche Details haben. Deswegen habe ich diesen Weg ausgewählt. Frauen sind in allen Fällen schön. Dünn, dick, mit Schwangerschaftsstreifen, mit Narben, dunkle Hautfarbe, weiß, schwarz. Ich konzentriere mich auf meine letzten Arbeiten, an denen ich gerade arbeite. Ich zeige den Kunstkenner*innen in wie vielen Farben dieser Körper geheimnisvolle und aufregende Details enthält.*

Seit ich in Deutschland angekommen bin, versuche ich eine Chance zu bekommen, meine Ideen in der Bildhauerei und Malerei zu präsentieren. Die Skulptur ist eine Verkörperung der Realität. Mit den drei Dimensionen der Skulptur kann man sich der Arbeit nähern und sie fühlen.

Ich finde, dass Kunst viele Kulturen zusammenbringt. Und nur durch die Kunst sieht man die Welt ganz nah beieinander, es gibt niemals einen Unterschied. Kurz gesagt, Kunst bringt uns zusammen.







